



Zasady uczestniczenia w wydarzeniach odbywających się w Teatrze Współczesnym w Warszawie

1. Teatr zastrzega sobie prawo do dokonywania zmian w repertuarze, a w takim przypadku osoba posiadająca ważny bilet uprawniona jest do otrzymania zwrotu kosztów nabycia biletu lub zmiany terminu wydarzenia, w którym wyraziła wolę uczestniczenia.
2. Podstawą zwrotu środków za bilety jest bilet wraz z zachowanym paragonem fiskalnym. Zwrot biletu jest możliwy do dnia poprzedzającego wydarzenie. W dniu spektaklu Teatr zwraca pieniądze tylko w przypadku odwołanego przedstawienia.
3. Kupno biletu, wejściówki i/lub vouchera oznacza akceptację zasad uczestniczenia w wydarzeniach odbywających się w Teatrze.
2. Zakupiony bilet i/lub wejściówka stanowi dokument uprawniający do wstępu na wydarzenie i podlega weryfikacji w momencie wejścia na wydarzenie – po zeskanowaniu czytnikiem kodu nie ma możliwości ponownego wykorzystania biletu.
3. Bilety ulgowe przysługują emerytom, rencistom, uczniom i studentom studiów dziennych (do 26 roku życia). Podstawą do nabycia biletu ulgowego jest okazanie legitymacji przy zakupie biletu w kasie. Liczba biletów ulgowych jest ograniczona.
4. Według aktualnie obowiązujących przepisów podatkowych, wystawienie faktury VAT jest możliwe tylko na podstawie zgłoszenia przed kupnem biletu i/lub wejściówki. Po wydrukowaniu paragonu bez NIP, wystawienie faktury nie będzie możliwe.
5. Wejściówki na wolne miejsca siedzące oraz stojące są dostępne w kasie teatru na godzinę przed rozpoczęciem spektaklu, przy czym zajęcie wolnego miejsca siedzącego nie gwarantuje jego dostępności do końca wydarzenia – spóźnieni widzowie z ważnymi biletami mogą zająć swoje miejsca po przerwie. Liczba wejściówek jest ograniczona.

6. Uczestnicy spektakli i innych wydarzeń odbywających się w Teatrze proszeni są o wcześniejsze przybycie.
7. W przypadku wydarzeń na Scenie w Baraku nie jest możliwe wpuszczenie spóźnionych widzów.
8. W przypadku spóźnienia na wydarzenia odbywające się na Scenie Głównej, Teatr nie gwarantuje dostępności wykupionych miejsc, gdyż po rozpoczęciu wydarzenia wejście na widownię może być utrudnione lub niemożliwe.
9. Podczas spektaklu obowiązuje zakaz robienia zdjęć, filmowania, nagrywania dźwięku i używania urządzeń emitujących sygnały dźwiękowe i/lub świetlne. W szczególności widzowie proszeni są o wyłączenie telefonów lub ich ustawienie w trybie samolotowym.
10. Na widowni obowiązuje całkowity zakaz jedzenia i spożywania napojów (z wyłączeniem wody), w szczególności napojów alkoholowych.
11. Widzowie mają możliwość zakupienia i spożywania napojów, w tym napojów niskoprocentowych wyłącznie w bufecie znajdującym się w Teatrze.
12. W trosce o bezpieczeństwo i komfort wszystkich widzów oraz przebieg wydarzenia widzowie zobowiązani są do zachowania zgodnego z zasadami współżycia społecznego, a w szczególności do niezakłócania odbioru wydarzeń innym osobom obecny na sali osobom.
13. Teatr ma prawo odmówić wejścia lub wyprosić z budynku Teatru osoby będące pod wpływem alkoholu lub środków odurzających, które zachowują się w sposób zakłócający prawidłowy przebieg wydarzeń na terenie Teatru.
14. W przypadkach niewłaściwego zachowania widzów pracownicy obsługi widowni i ochrony są uprawnieni do podejmowania czynności interwencyjnych, a w skrajnych przypadkach do wezwania właściwych służb porządkowych.